

De wet voorbij, Gods adem in de rug

tekst: André F. Troost; muziek: Peter Sneep (24 februari 2011)

The image shows a musical score for a song. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The lyrics are: 'De wet voor - bij, Gods a - dem in de rug, zo gaan wij voort, de nieu - we stad voor o - gen -- al wil de he - le we - reld graag te - rug, wij zijn voor - goed ge - bo - ren en ge - to - gen: van wre - de wet - ten vrij en vlie - gens - vlug ge - vlucht, ver - lost uit pijn en on - ver - mo - gen.'

De wet voorbij, de wet van farao
die bralde, brulde: 'Bukken zul je, buigen!
Stenen voor steden, sjouwen voor mijn show,
zwijgende goden zijn mijn ooggetuigen;
dit is de wet, geen steen krijg je cadeau:
bakken en bouwen – en dan ook nog juichen!'

De wet voorbij? De wet van Hem die is
en met ons meegaat, dwars door de woestijnen,
die wet bewaart voor dood en duisternis,
stuwt naar de stad die stralend zal verschijnen;
zijn wet is goed, zo vrolijk als muziek
van harp en luit, triangels, tamboerijnen!

De wet voorbij: een woord dat verdergaat,
waakvlam vol vuur, de wolk die God omhulde
én ons onthult wat er geschreven staat:
liefde alleen ontnemt ons alle schulden.
Hij bouwt de stad. Hij redt ons van het kwaad:
het Woord dat metterdaad de wet vervulde.