
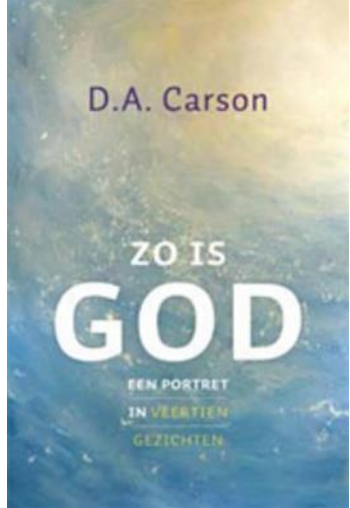
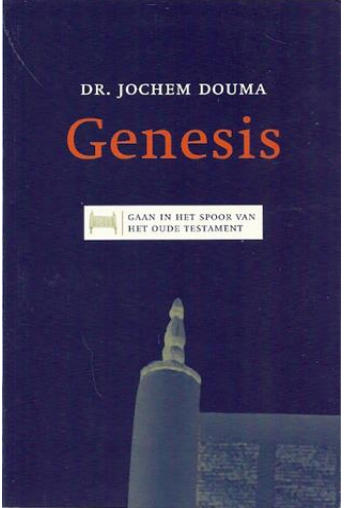


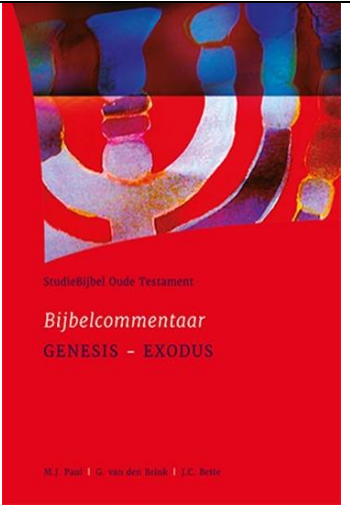
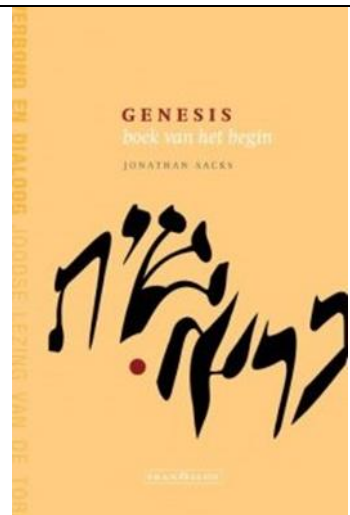
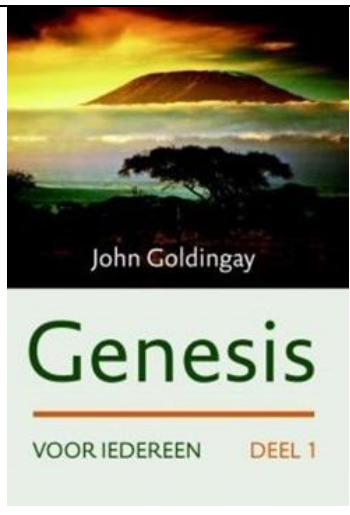
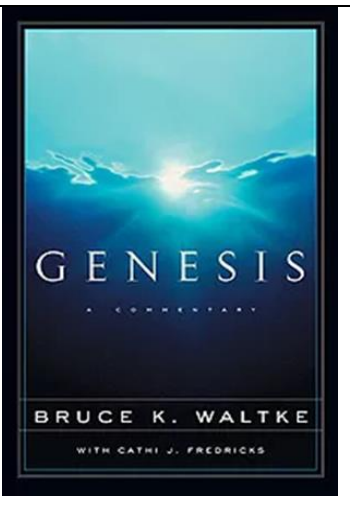


Genesis 1 - 3

 <p>DAVE BOOKLESS HET GROENE HART VAN HET GELOOF ZORG VOOR GODS WERELD MICHA BOEKEN</p>	 <p>D.A. Carson ZO IS GOD EEN PORTRET IN VEERTIEN GEZICHTEN</p>	 <p>DR. JOCHEM DOUMA Genesis GAAN IN HET SPOOR VAN HET OUDE TESTAMENT</p>
 <p>Verdreven uit de hof, levend uit de belofte Mens en wereld in het licht van Genesis 1-11 Koert van Bekkum WILLEM DE ZWISER STICHTING BETHLEEMSE STERREN 2020 2</p>	 <p>Hij begon ENKELE MOMENTEN UIT GENESIS M.J. ELWARD O. 2019</p>	 <p>Studiebijbel Oude Testament Bijbelcommentaar GENESIS - EXODUS M.J. Paul G. van den Brink J.C. Bennis</p>
 <p>GENESIS boek van het begin JONATHAN SACKS EERBOUD EN DIALOOG JOOSSE LEZING VAN DE TOR</p>	 <p>John Goldingay Genesis VOOR IEDEREEN DEEL 1</p>	 <p>GENESIS A COMMENTARY BRUCE K. WALTKE WITH CATHI J. FREDRICKS</p>

Genesis 1 - 3

Boeken

1). Het groene hart van het geloof

Auteur: Dave Bookless

<https://www.arochnl.nl/het-groene-hart-van-het-geloof/>

2). Zo is God

Auteur: D.A. Carson

<https://clcnederland.com/product/zo-is-god-da-carson-9789051944099>

3). Genesis

Auteur: dr. Jochem Douma

<https://folmerboek.com/product/douma-jochem-genesis/>

4). Hoe lezen wij Genesis 2 en 3 – een hermeneutische studie

Auteur: dr. B.J. Oosterhof

[http://www.hertog.nl/artikel/ANTIQ19627/Hoe-lezen-wij-Genesis-2-en-3-3f-Een-hermeneutische-studie./](http://www.hertog.nl/artikel/ANTIQ19627/Hoe-lezen-wij-Genesis-2-en-3-3f-Een-hermeneutische-studie/)

5). Verdreven uit de hof, levend uit de belofte. Mens en wereld in het licht van Genesis 1-11

Auteur: dr. Koert van Bekkum

<https://www.willemdezwijgerstichting.nl/bestellen>

6). Hij begon – enkele momenten in Genesis

Auteur: ds. Elbarth Luth

<https://www.steunpuntbijbelstudie.nl/hij-begon/>

7). Genesis & Leviticus

Auteur: Jonathan Sacks

<https://www.gospel.nl/set-genesis-leviticus-jonathan-sacks.html>

8). Genesis voor iedereen

Auteur: John Goldingay

<https://www.gospel.nl/genesis-voor-iedereen.html>

9). Bijbelcommentaar op Genesis en Exodus

Auteurs: dr. G. van den Brink e.a.

<https://clcnederland.com/product/bijbelcommentaar-genesis-exodus-9789077651018>

10). Genesis

Auteur: Bruce K. Waltke

<https://www.hertog.nl/artikel/9780310224587/z/?sqr=genesis>

11). En God zag dat het goed was – christelijk geloof en evolutie in 25 cruciale vragen

<https://www.weetwatjegeloof.nl/product/en-god-zag-dat-het-goed-was/>

Opzet module

In deze module geef ik een samenvatting van de hoofdstukken die in twee boeken uit deze lijst gaan over Genesis 1 – 3. Dat betreft de boeken van Dave Bookless en D.A. Carson, respectievelijk de boeken 1 en 2 uit deze korte literatuurlijst.

Daarna volgt een aantal muzikale suggesties.

Muziek

1). Klassieke muziek

2). Nieuwe psalmberijming

3). Nieuwe Liedboek voor de kerken

Genesis 1 - 3

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Het weten dat God een relationeel universum heeft gemaakt, herinnert ons er ook aan dat mensen niet bestemd zijn om in een isolement te leven. We zijn geschapen om met God, met elkaar en met de natuur om te gaan. God heeft ons afhankelijk van zichzelf, van elkaar en van de hele schepping gemaakt (p. 25) ✓ Hij is niet de 'goddelijke horlogemaker', maar het Bijbelse verhaal laat zien dat Gods relatie met de schepping niet is gestopt na de zes dagen van Genesis 1. God is haar onderhouder en blijft zijn schepping in stand houden, verzorgen en vernieuwen (p. 25). De Bijbel is er duidelijk over dat God intens betrokken is bij de seizoenen en de kringloopsystemen van de natuur, van submoleculaire tot galactische processen. Hij is erbij betrokken omdat Hij het universum in liefde heeft gemaakt en het blijft onderhouden met zijn liefde en macht ((p. 26) ✓ In deze tijd van toenemende angst over de toekomst van de aarde kunnen we hoop hebben. Duurzaamheid is de nieuwe heilige graal. We geloven dat God trouw is in zijn zorg aan deze aarde. Dat betekent niet dat we achterover kunnen leunen en niets hoeven doen. Onze kleine daden lijken op zichzelf misschien onbeduidend, maar Hij wil deze in zijn plannen opnemen (p. 27) ✓ Wanneer we het scheppingsverhaal in Genesis lezen, is het eerste wat opvalt dat de schepping goed is. God keek naar wat Hij had gemaakt en 'zag dat het goed was' (p. 27) ✓ We moeten een scheiding tussen Gods koninkrijk (goed) en de wereld (slecht) afwijzen. Er is geen sprake van zo'n scheiding. Alles is in de schepping is goed gemaakt. Het zou in feite onmogelijk zijn voor een goede God om iets te scheppen wat niet goed is. Evenmin kunnen we zeggen dat de schepping al haar goedheid is kwijtgeraakt sinds de zonde haar intrede heeft gemaakt (p. 28) ✓ De kleur en het zingen van vogels spreken tot ons over de indrukwekkende schoonheid van de natuur en over het karakter van de Schepper. De kleur en het zingen van vogels gaan verder dan de nuttige functies: een partner lokken, concurreren met rivalen, territorium afbakenen en verdedigen en zich verbergen voor roofdieren dan wel deze afschrikken (p. 29) ✓ Het kijken naar vogels geeft een klein beetje inzicht in de verbazingwekkende variatie die God heeft gemaakt: van kleine kolibries die kleiner zijn dan een duim, met hartjes die 1000x per minuut slaan, tot de keizerpinguïns die niet vliegen en hun kuikens grootbrengen bij een temperatuur van 50 graden onder nul. In termen van kleur, vorm, vaardigheden en migratiestrategieën vertellen de vogels ons over een enorm creatieve en fantasierijke God. En dat zijn alleen nog maar de vogels! Er zijn misschien wel 10.000 soorten vogels onder de misschien wel 1,8 miljoen levende diersoorten die tot dusverre zijn geïdentificeerd. Alle biodiversiteit onthult iets van zijn bestaan en zijn aard (p. 30) ✓ De aarde en de levensvormen die ze bevat leren ons dat God bestaat en dat Hij met ons communiceert door wat Hij gemaakt heeft (p. 30) ✓ Er zijn veel gelegenheden waarbij God de schepping gebruikt om tot zijn volk te spreken (p. 31). Helaas negeren veel kerken de natuur hun verering van God, ondanks het feit dat de psalmen de schepping tonen als een opstapje voor het aanbidden van God. Het is nodig om 	<p>Psalm 36:6 Psalm 65 Psalm 74:1-17 Psalm 139:7-10</p> <p>1 Tim. 4:4</p> <p>Psalm 19:1-3</p> <p>Jona Job 38-42</p>
---	---

Genesis 1 - 3

<p>weer de vreugde te ontdekken die we kunnen vinden door tijd door te brengen in Gods wereld en daar van te leren (p. 31)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Psalm 24:1 verklaart: ' Van de Heer is de aarde en alles wat daar leeft, de wereld en wie haar bewonen'. Dit korte vers is als dynamiet. Het maakt korte metten met de manier waarop we deze wereld en onze plaats daarin meestal zien. De wereld is van God en niet van ons. De eerste reden waarom de wereld God toebehoort is dat Hij haar uit het niets heeft gemaakt. Aan God behoren ook alle schepselen die Hij gemaakt heeft. De Bijbel zegt dat aan de Heer de aarde en alles wat daarop leeft behoort (p. 32) ✓ iets kan in absolute zin aan de ene persoon behoren, maar in een tijdelijke of beperkte zin ook aan een ander. We kunnen dit heel duidelijk zien in het geval van Gods uitverkoren volk in hun beloofde land. Terwijl God zijn volk dit vruchtbare land geeft om te bewonen en zo van te genieten, behoort het ten diepste toch nog steeds aan Hem toe. God heeft het hun veeleer gegeven om onder bepaalde voorwaarden te gebruiken (p. 33) ✓ Hetzelfde geldt vandaag voor ons. God is de landeigenaar van de planeet aarde en alles wat daarop bestaat: de atmosfeer en de oceanen, de bodemschatten en de dieren. Toch heeft hij het gebruik van deze wereld aan ons als rentmeesters en beheerders overgelaten. Om nog preciezer te zijn, de aarde behoort toe aan Jezus Christus (p. 33) ✓ Dit heeft enorme implicaties wanneer we nadenken over hoe we de grondstoffen van de aarde gebruiken. De dieren en de grondstoffen zijn allemaal geschapen door en voor Jezus Christus en vinden hun doel in Hem. We moeten de schepping met groot respect behandelen, als een uitdrukking van Gods karakter en als bezit van Jezus (p. 33,34) ✓ Onze plaats als mensen weten begint met de erkenning dat we een deel van de schepping zijn. Er bestaat een soort familiegelijkenis tussen de mensheid en elke andere soort op aarde. We zijn geschapen als onderling van elkaar afhankelijk. God vormde de eerste mens uit het stof van de aarde. Bovendien maakt God in Genesis 1:26 de mensen op dezelfde dag als de andere dagen. We hebben niet eens een eigen dag gekregen. Daarom moeten we niet verrast zijn of ons bedreigd voelen als wetenschappers ons vertellen dat 99% van ons DNA overeenkomt met dat van chimpansees. Het gaat over onze verwantschap als schepselen met de Schepper (p. 35) ✓ We hebben ons eerst gericht op de waarheid dat we een onderdeel van de schepping zijn, omdat dit zo wordt verwaarloosd in veel christelijk onderricht. Het is echter even belangrijk om de andere grote waarheid uit Genesis 1 en 2 te benadrukken, namelijk dat mensen naar het beeld van God zijn geschapen (p. 35) ✓ Psalm 8 worstelt met deze twee kanten van de menselijke natuur. De macht van God de Schepper is ontzagwekkend. Psalm 8 vraagt hoe het komt dat degene die het hele universum heeft gemaakt zich nog druk kan maken over onbetekenende kleine mensen. Het is essentieel om die spanning erin te houden, dat we zowel aan de aarde verbonden wezens zijn als beelddragers van God. Dat zijn de twee poten waarop we staan (p. 36) 	<p>Psalm 24</p> <p>Psalm 50:10,11</p> <p>Deut. 10:14</p> <p>Lev. 25:23</p> <p>Kol. 1:16</p> <p>Genesis 1 en 2 Gen. 2:27 Gen. 1:26</p> <p>Psalm 8:4-5 Psalm 8:6-7</p>
--	--

Genesis 1 - 3

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Als we vergeten dat we naar Gods beeld geschapen zijn, dan worden we slechts één schepsel onder de miljoenen, niets meer dan een in hoge mate geëvolueerde aap met niet meer rechten dan elke willekeurige andere soort. Dit kan tot twee houdingen leiden. De eerste is een amorele houding, waar niets waarde heeft behalve het nut ervan voor ons. Anderzijds kunnen we een moreel standpunt innemen waarbij alle soorten van gelijke waarde zijn. Ook dan komen we in het dagelijks leven grote problemen tegen. We hebben het recht niet om andere soorten te gebruiken of te consumeren en zouden allemaal veganisten moeten worden (p. 37) ✓ Het gevaar dat tegenovergesteld is aan het vergeten dat we naar Gods beeld zijn geschapen, is vergeten dat we uit het stof van de aarde gemaakt zijn. Dat is voor christenen een veel groter gevaar. Milieuactivisten hebben het christendom vaak de schuld gegeven van onze huidige ecologische crises en gebruiken Gen. 1:26-28 om te laten zien dat christen geloven dat mensen naar believen kunnen uitbuiten en vernietigen (p. 37) ✓ De twee kanten van onze menselijke natuur moeten in evenwicht blijven. Als we een van beide negeren, zullen we onze werkelijke plek op Gods aarde niet innemen (p. 38) <p>Wanneer we weer teruggaan naar het beeld van de Bijbel als een groot toneelstuk in vijf bedrijven, dan heeft dit eerste bedrijf de hoofdrolspelers geïntroduceerd en beschreven: God, de schepping en de mensheid. De verhaallijn wordt voor ons uitgestippeld, met een relationele, zorgzame, creatieve God die een goed universum maakt dat Hem weerspiegelt en aan Hem toebehoort, en een volk dat deel uitmaakt van de schepping en toch een aparte roeping heeft om er voor te zorgen. Later zullen we terugkomen op de vraag wat het betekent om Gods beeld te dragen en hoe we dat vandaag in praktijk kunnen brengen. Een kernvraag blijft nog liggen: wat zal de mensheid doen met het voorrecht en de verantwoordelijkheid die aan haar zijn toevertrouwd (p. 38,39)</p>	
Hoofdstuk 2 De zondeval – het zuchten van de schepping	Genesis 3
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Het duurde niet lang voordat er problemen ontstonden in Eden. Al bijna voordat God alles ‘zeer goed’ had verklaard, werden de harmonie en schoonheid van de schepping verstoord. De dramatische gebeurtenis van de zondeval zit vol met belangrijke waarheden die ons vandaag nog steeds beïnvloeden: waarheden omtrent de relaties tussen God, zijn mensen en de rest van de schepping. Het is bovenal een verhaal van kapotte relaties (p. 40) ✓ Er zijn drie hoofdrolspelers in het drama van de schepping: God, de mensheid en de rest van de schepping. Wanneer mensen zich tegen God keren, verbreekt dat niet alleen de relatie met god, maar tast het ook de andere zijde van de driehoek God – de mensheid – de rest van de schepping aan. Wanneer klimmers samen aan een touw vastgegespt zitten, heeft de val van één onvermijdelijk invloed op alle andere klimmers (p. 41) ✓ Omdat mensen zich tegen Gods goede plannen keerden, zien we op minstens vier terreinen kapotte relaties, die in Genesis 3 en elders in 	

Genesis 1 - 3

<p>de Bijbel worden belicht</p> <ol style="list-style-type: none"> 1). Tussen God en de mensheid; 2). Tussen mensen onderling; 3). Tussen de mensheid en de natuurlijke omgeving; 4). Tussen God en zijn schepping (p. 42) <ul style="list-style-type: none"> ✓ Vaak richten christenen zich alleen op de eerste van deze gebroken relaties. We worden uit Gods aanwezigheid verwijderd en hebben niet langer een relatie van nabijheid en intimiteit. Maar toch gaat de impact van de zondeval nog verder, omdat er meteen een schadelijke kloof ontstaat tussen de eerste twee mensen. Seksisme, racisme, etnische haat, agressief nationalisme en alle andere vormen van vooroordeel kunnen herleid worden tot dit instorten van relaties, te beginnen bij de zondeval. De oorzaak van deze problemen is de zonde: rebellie teen God. De oplossing ervoor is het goede nieuws (het evangelie) van Christus (p. 42) ✓ Tot de verwoestende gevolgen van de zonde en de zondeval behoort een volledige ineenstorting van onze relatie met andere soorten en met de planeet, en van de relatie tussen God en de hele geschapen orde. De akker – de aarde zelf – is vervloekt vanwege de zondeval, evenals onze relatie met de aarde. Werk wordt zweterig, moeizaam en zwaar, in plaats van een vruchtbare inspanning. Het kwaad is ook de natuur binnengedrongen en tast zowel onze als Gods relatie met de aarde aan (p. 43) ✓ Zoals een ouder wordend lichaam is de hele wereld een frustrerende plek om te leven, met verval, lijden en slecht functionerende systemen. Wetenschappers spreken van het proces van entropie, waarbij alles in het universum geleidelijk in verval raakt en uiteenvalt. We kunnen in natuurrampen het zuchten van de schepping horen (p. 44) ✓ We moeten echter heel voorzichtig zijn, want er zijn veel plekken in de natuur waar pijn, lijden en wreedheid een hoger doel lijken te dienen. Bladeren die bijv. van de bomen vallen, doodgaan en rotten verschaffen de bodem nieuwe vruchtbaarheid. We blijven zitten met een mysterie: in hoeverre kunnen we alle ‘natuurlijke’ lijden en pijn toeschrijven aan de zondeval en de komst van de zonde in de wereld? Het is moeilijk om je een tijger of zwaardwalvis voor te stellen die geen carnivoor is. Maar hoewel we met een aantal onbeantwoorde vragen blijven zitten, kunnen we duidelijk stellen dat deze aarde negatief is beïnvloed door de aanwezigheid van de zonde en dat dit nog steeds het geval is (p. 44,45) ✓ Tegenwoordig erkennen steeds meer mensen dat de milieucrisis ten diepste een geestelijke crisis is. We hebben de wereld niet alleen beschadigd door inadequate informatie of slechte besluiten, maar ook door egoïsme. Steeds als we goedkoop vlees kopen zonder ons af te vragen of het dier in de bio-industrie op een wrede manier is grootgebracht, behandelen we God de Schepper zonder respect. We kennen de feiten over energievervalsing en de schade die overmatige uitstoot van CO2 aan de atmosfeer toebrengt en toch... (p. 45) ✓ Het is van vitaal belang dat we ons bewust zijn van de links tussen onze relatie met God en onze relatie met de planeet. In het boek Hosea kijkt de profeet om zich heen en ziet de mislukkende oogsten en een ineenstortend ecosysteem. In zijn analyse van wat er misgegaan is geeft hij niet God de schuld en evenmin de vloek die in de 	<p>Gen. 4 Gen. 11</p> <p>Gal. 3:28</p> <p>Joh. 1:10</p>
--	---

Inhoudsopgave Zo is God – D.A. Carson

Hoofdstuk 1 De God die hemel en aarde gemaakt heeft	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ In het eerste hoofdstuk denken we erover na dat God ‘de Schepper van hemel en aarde is’. We beginnen bij het eerste boek van de Bijbel; dat heet Genesis. We beginnen bij Genesis 1 en 2 (p. 13,14) ✓ Omdat een groot deel van de samenleving in de 21^e eeuw ervan overtuigd is dat het hedendaagse natuurwetenschappelijke gedachtegoed niet te ruimen valt met de eerste hoofdstukken van Genesis, legt Carson als eerste uit voor welke benadering hij hier kiest. Hij vindt vier dingen de moeite waard om op te merken (p. 16) ✓ 1). De uitleg van deze hoofdstukken is minder eenduidig dan sommige christenen denken (p. 16) 2). De claims van de natuurwetenschap zijn minder eenduidig dan sommige wetenschappers denken (p. 17). Naast de denkers van het nieuwe atheïsme die zich op de aanname van het filosofisch materialisme baseren (het enige wat bestaat is materie, energie, ruimte en tijd, verder niets) zijn er ook veel vooraanstaande natuurwetenschappers die christen zijn en is het goed mogelijk om te werken aan een universiteit aan natuurwetenschap of wiskunde te doceren en tegelijk overtuigd christen te zijn (p. 18) 3). Wat je ook vindt van de huidige discussie over intelligent design, er zit een element in die theorie waar we volgens Carson echt niet omheen kunnen. Veel schrijvers die op geen enkele manier beweren dat ze christen zijn, laten soms toch merken hoe ze onder de indruk zijn van een onvoorstelbare complexiteit en schoonheid van de schepping (p. 20,21) 4). Francis Schaeffer schreef ongeveer 30 jaar geleden – hij was een christelijke geleerde – een boekje met de titel; “Genesis in space and time; the flow of biblical history’. Dit boekje is in het Nederlands vertaald als Genesis in ruimte en tijd’. Hij redeneert dat je de eindeloze discussies die het gesprek over het ontstaan van de aarde zo ingewikkeld maken een halt kunt toeroepen door je af te vragen: ‘Wat moet er in ieder geval in Genesis 1 en de hoofdstukken die daarop volgen staan zodat de rest van de Bijbel geen onzin is?’. Er is een absoluut minimum dat deze hoofdstukken moeten bevatten om de Bijbel enige samenhang te geven. Dat minimum zet Carson op de volgende pagina’s uiteen (p. 22) 	
<p>Een paar dingen over God</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. God is er gewoon (p. 22,23) Het boek Genesis geeft geen ontstaansgeschiedenis die aan de schepping voorafgaat of zo. Het begint gewoon: ‘In het begin schiep God’. Hij is. Hij is geen onderwerp dat ter discussie staat. Hij is de Schepper die ons heeft gemaakt, waardoor alles ineens in een heel ander licht komt te staan 2. God heeft alles gemaakt wat geen god is (p. 24,25). Hiermee komen we op een principiële verschil tussen Schepper en 	

Genesis 1 - 3

<p>schepping. God is geen schepsel en wij zijn – in absolute zin – geen scheppers. Waar komt God dan vandaan? De Bijbel geeft als antwoord dat zijn bestaan niet afhankelijk is van iets of iemand anders. God is niet het gevolg ergens van. Hij is er altijd geweest.</p> <p>3. Er is maar één God (p. 25,26) Verderop in de Bijbel wordt dit punt voortdurend benadrukt. Zo lezen we in Deuteronomium 6. Er is maar één God. Toch is er in dit eerste hoofdstuk van de Bijbel al een aanwijzing dat zijn een-zijn toch wat complexer is. Het zou niet heel vreemd zijn als de Bijbel een soort majesteitsmeervoud zou gebruiken voor God. Maar het is wel opvallend dat God zegt: 'Laten wij mensen maken naar ons evenbeeld'. Is het misschien zo dat dit al een aanwijzing er voor is dat God een complex wezen is. Dit is iets wat voortdurend aandacht vraagt als we verder doorlezen in de Bijbel</p> <p>4. God is een God die spreekt (p. 26,27) De God van de Bijbel is in het eerste hoofdstuk niet een of andere abstracte kracht die alles van een afstandje in beweging zet. Hij is een persoon en heeft het lef om zichzelf kenbaar te maken door middel van woorden die mensen begrijpen</p> <p>5. Alles wat God maakt, si goed – heel goed zelf (p. 27) Er is in Genesis 1 en 2 geen aanwijzing dat de dood al bestaat of dat er afbraak plaatsvindt. Men slacht elkaar niet af. Er is geen agressie, haat, egoïsme, trots of verwoesting. De Bijbel houdt vol dat God goed is en de grond hiervoor wordt hier in dit eerste hoofdstuk gelegd</p> <p>6. Aan het einde van zijn scheppingswerk rust God uit (p. 27) God komt aan het einde van een week werken aan zijn schepping en aan het einde daarvan gekomen houdt Hij ermee op. Hij rust en geeft aan die 7^e dag een bijzondere bestemming.</p> <p>7. De schepping verkondigt Gods grootheid en glorie (p. 27,28) Als je een Stradivariusviool in je handen houdt, raak je naarmate je meer weet van de geschiedenis van de viool, meer onder de indruk van de vakman die het instrument gemaakt heeft dat je vasthoudt. Net zo zouden onze bewondering en ons ontzag voor onze Schepper groter moeten worden naarmate we meer weten van hoe de schepping in elkaar zit met haar immense grootheid, complexiteit en haar natuurwetten. Die reactie van bewondering kom je vaak tegen in de Bijbel</p>	<p>Deut. 6:4</p> <p>Gen. 1:26</p> <p>Gen. 1:3</p> <p>Psalm 19:2-4</p>
<p>Een paar dingen over mensen</p> <p>1. We zijn geschapen naar het evenbeeld van God (p. 28 t/m 32) Omdat mensen schepselen zijn, is het geen verrassing dat we heel veel eigenschappen gemeenschappelijk hebben met andere schepselen. We weten dat tegenwoordig vanuit de genetica. Genesis houdt vol dat mensen – en zij alleen – geschapen zijn naar het evenbeeld van God. Die uitdrukking 'evenbeeld van God' is al duizenden jaren stof voor eindeloze discussies. Filosofen en theologen hebben er dikke boeken over geschreven. Op wat voor manieren beginnen mensen het beeld van God te weerspiegelen, hier aan het begin van dit hoofdstuk? -) God is een God die spreekt tegen mensen en ze praten terug tegen Hem. Spraak, begrippen en kennis zijn dingen die ze</p>	

Genesis 1 - 3

gemeenschappelijk hebben

-) Er zit ook iets in van creativiteit. Creativiteit is absoluut geen eigenschap van olifanten, van vogelspinnen of van stenen

-) Mensen beschikken over het vermogen om te werken. Aan de man en de vrouw geeft God vervolgens bepaalde verantwoordelijkheden om in deze wereld te werken, om de hof te bewerken. Door de hele Bijbel heen wordt benadrukt dat werk iets is wat in zichzelf waarde heeft

-) In de eerste twee hoofdstukken zien we God niet alleen als Schepper, maar ook als soeverein heerser over alles en iedereen. De mensen zijn aangesteld om Gods eigen rentmeesters te zijn over de goede wereld die Hij geschapen heeft. Mensen hebben de verantwoordelijkheid gekregen om voor de schepping te zorgen. Door dat te doen weerspiegelen we iets van God

-) Als Gods beeldragers zijn we gemaakt om te werken, om te heersen, om te dienen als Gods rentmeester en om voor alles en boven alles op God gericht te zijn. We zijn door God geschapen om voor Hem te leven met als bestemming de eeuwigheid

2. Wij mensen zijn mannelijk en vrouwelijk geschapen (p. 32 t/m 35)

In Genesis 1 wordt verteld dat God de mens schiep, mannelijk en vrouwelijk. In Genesis 2 wordt nog verder ingegaan op de schepping van de mensen. Daar wordt niet alleen duidelijk gemaakt wat ze gemeenschappelijk hebben, maar ook waarin ze verschillend zijn. Enerzijds benadrukken de openingshoofdstukken dat man en vrouw beiden evenzeer zijn geschapen naar het evenbeeld van God. Anderzijds maken ze ook duidelijk dat de vrouw gemaakt is als helper. De man en de vrouw zijn niet gewoon dieren die het met elkaar doen. De vrouw is meer dan een bezit in een harem. In het Bijbelse plaatje is ze uit de man afkomstig. Ze wordt één met hem. Ze is overduidelijk anders. Ze is niet identiek, maar in seksueel en emotioneel opzicht zijn tegenhanger, zodat in het huwelijk twee mensen 'een van lichaam worden'. Hier is ook sprake van het huwelijk als model voor andere relaties. Dat wordt verderop in de Bijbel uitgewerkt

Gen. 2:18
Gen. 2:19-24

3. De man en zijn vrouw waren onschuldig (p. 34,35)

Wat betekent naaktheid eigenlijk hier aan het slot van Genesis 2? Het idee is dat je als je op een bepaald terrein van je leven helemaal open en transparant kunt zijn, je op een gegeven moment openheid en transparantie mag ervaren op alle terreinen van het leven. Dus we beginnen met ons lichaam zichtbaar te maken. Misschien dat we op den duur allemaal op een geweldige manier open, vriendelijke en eerlijke mensen worden. Maar dat is de theorie. De reden dat het zo niet werkt is dat er zoveel is waar we ons voor moeten schamen. Er is zoveel wat we moeten verbergen. Hoe zou het zijn om nooit gelogen te hebben? Om nooit bitterheid gekoesterd te hebben? Om nooit bezweken te zijn voor de macht van de seksuele begeerte? Om nooit verwaand en arrogant te zijn geweest, maar om altijd God en de naaste lief te hebben gehad? Dan zou je absoluut niets hebben om je voor te schamen. Dan kun je het je permitteren om naakt te zijn. Geen wonder dat juist het woord 'Eden' 'verrukking betekent

Genesis 1 - 3

2). Genesis 3 beschrijft het kwaad niet eerst en vooral in horizontale, maar in verticale termen

De Bijbel spreekt beslist in veroordelende zin over kwaad in het horizontale vlak, dat wil zeggen, het kwaad dat mensen elkaar aandoen. Maar veel vaker heeft de Bijbel het erover hoe boos God wordt van afgoderij. Dat is de verticale dimensie van het kwaad. Degene die het meest gekwetst wordt in dit hoofdstuk is God

3). Genesis 3 laat zien wat wij het hardste nodig hebben

Als je erkent dat het eerst en vooral nodig is dat er verzoening komt tussen God en mensen – een God die nu tegenover ons staat en ons doodverklaart omdat wij willens en wetens in opstand zijn gekomen – dan hebben we dat dus het hardste nodig, ook al hebben we ook andere behoeftes: met God verzoend worden. We hebben iemand nodig die ons redt. Je zult helemaal niets van de Bijbel begrijpen als je het niet eens bent met wat volgens de Bijbel ons probleem is. Als je niet inziet welke analyse de Bijbel geeft van het probleem, dan zul je de analyse die de Bijbel van de oplossing geeft ook niet willen aannemen. Het probleem is ten diepste onze vervreemding van God, onze poging om onze identiteit alleen aan onszelf te ontleenen, die afgoderij die God ontgoddelijkt. En wat we nodig hebben is dat we weer verzoend worden met die God, anders hebben we helemaal niets. Het is in het licht van deze analyse dat dit hoofdstuk vooruitkijkt naar het zaad van de vrouw.

Nu begin je misschien iets te zien van waar het verhaal van de Bijbel heen wil: Wie zal dat weer herstellen?

Muziek

I – Klassieke Muziek & gospelmuziek

1). Die Schöpfung – Joseph Haydn

<https://www.youtube.com/watch?v=xlpSNMQZH9M>

2). Look at the world – John Rutter

<https://www.youtube.com/watch?v=T4k8oVf9v78&t=10s>

3). De schepping – oratorium

<https://www.youtube.com/watch?v=7yMyiYtjGbM>

<https://www.youtube.com/watch?v=IJMAkdG6pf4>

<https://www.youtube.com/watch?v=JyRxVU-1Oyk>

4). Genesis and Job – Don Francisco

https://www.youtube.com/results?search_query=genesis+and+job+don+fransisco

5). Tranen voor de schepping – Michazondag

<https://www.youtube.com/watch?v=rJ5oNxasfNU>

II – Nieuwe Psalmberijming

<https://www.denieuwepsalmberijming.nl/berijmingen#filter=>

1). Zoekterm 'schepping' (psalmen 8, 19, 103, 104, 119, 145)

2). Zoekterm 'schepper' (psalmen 86, 95, 104, 136)

3). Zoekterm 'licht' (psalmen 4,9,13,17,18,19,21,22,25,27,31,33 etc.)

4). Zoekterm 'God spreekt' (psalmen 37,46,82)

5). Zoekterm 'rust' (3,4,22,30,34,39,43,57,62,68,77,94,95,104,112,116,119,122,131,132,138)

Genesis 1 - 3

- 6). Zoekterm 'zon' (psalmen 103,104,105,106,107,108 en andere)
- 7). Zoekterm 'hemel' (psalmen 19,24, 28, 103,114,115,139 en andere)
- 8). Zoekterm 'aarde' (psalmen 8,18,22,24,25,29,33,46,50,57,62,63,65,66,78,85,93 en andere)

III – Nieuwe Liedboek voor de kerken

<https://www.liedboekcompendium.nl/lied>

- 1). 5 liederen met de zoekterm 'Schepper'
- 2). 2 liederen met de zoekterm 'schepping'
- 3). 5 liederen met de zoekterm 'spreken'
- 4). 54 liederen met de zoekterm 'zon'
- 5). 34 liederen met de zoekterm 'aarde'
- 6). 35 liederen met de zoekterm 'hemel'
- 7). 31 liederen met de zoekterm 'mens'
- 8). 8 liederen met de zoekterm 'rust'